Programa do curso: Desprogramar para (Re)programar

Docentes: Dayane Argentino Dias; Pedro Mutter; Rejane Rocha.

Equipe de apoio: André Pithon, Bianca Francischini, Gabriel Ceschi, Marília Moruzzi

Promoção: Observatório da Literatura Digital Brasileira

setembro de 2025

Estrutura dos Encontros

Encontro 1: Introdução ao curso e à digitalidade (02/09)

• O que vamos fazer? Apresentar o curso, mergulhar no universo da arte e literatura digitais, analisar obras de referência.

• Leituras prévias:

- Reflorestar a Internet
- Glossário LITDIGBR (Verbetes: Digitalidade, Literatura digital brasileira,
 Cibercultura e cultura digital, Arte digital, Humanidades digitais)
- Modelo de Documentação: Acesse aqui
- Ferramenta para vibe coding https://cursor.com/
- Ferramenta para salvar versões do processo de "programação"
 https://github.com/?locale=pt-br

Encontro 2: Experimentação com IAs e Prompt Crítico (09/09)

• O que vamos fazer? Discutir as primeiras ideias sobre IA, seus medos e curiosidades, e começar a pensar nos projetos práticos com a introdução ao *vibe coding* e praticar a criação de prompts com uma intenção artística e crítica.

• Leituras prévias:

- Telling ChatGPT 'Please' and 'Thank You' Costs OpenAI Millions
- Arte e mídia: aproximações e distinções
- o Parem as máquinas: a IA tem uma reportagem urgente
- Na galáxia digital, questões sobre literatura e digitalidade

Encontro 3: Anatomia do Código – Inspecionar para Ressignificar (16/09)

• O que vamos fazer? Aprender os fundamentos de HTML, CSS e JS e a usar ferramentas (DevTools, GitHub) para entender, desmontar e modificar os resultados

gerados pela IA.

• Material de apoio:

o Vídeo: Economia da intenção, Átila Iamarino

Encontro 4: Laboratório e Mentoria – Do Conceito ao Protótipo (23/09)

• O que vamos fazer? Será um dia de trabalho focado nos projetos. A equipe da oficina dará mentoria individual para ajudar a refinar as ideias e resolver problemas técnicos.

• Projeto de referência:

- o Ejercicio recreativo con inteligencia artificial y Juan Tablada
- o Caixa preta protótipo de vibe coding

Encontro 5 (Online): Mostra de Desprogramação (30/09)

• O que vamos fazer? Apresentar os projetos desenvolvidos para a turma e para a comunidade, compartilhando o processo e as descobertas de cada dupla.